

Аннотация к рабочей программе по предмету «Искусство» (базовый уровень)

Авторская программа «Искусство (МХК)» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта и типовых программ (УМК) по искусству (МХК) для учащихся 7 – 9 классов. Необходимость такой программы обусловлена особенностью учебного заведения (МАУ ШИЛИ), где обучаются учащиеся с 7 класса, поступившие из разных общеобразовательных заведений региона.

В основу программы предмета «Искусство» (МХК) легла педагогическая концепция преподавания искусства Л.М. Предтеченской, Б.М. Неменского и концепция интеграции искусств в полихудожественном развитии личности Б.П. Юсова. Содержание данной программы опирается на идеи развития эстетического сознания личности (Л.П. Печко), методические разработки по искусству и мировой художественной культуре Г.И. Даниловой, А.М. Вачьянц и О.И. Андреевой, а так же собственную позицию автора.

Цель изучения курса:

- ввести учащихся в мир художественной культуры,
- помочь им выработать готовность и способность к самостоятельному постижению духовных ценностей, созданных человечеством за всю историю;
- «силой воздействия различных искусств в их комплексе формировать духовный мир подростка» в особо ответственный период становления личности.

Задачи преподавания предмета состоят в том, чтобы:

- расширить развивающийся познавательный и креативный потенциал личности;
- создавая условия для живого общения учащихся с шедеврами мирового искусства, обогащать их духовный мир, воспитывать чувства;
- вооружая их опытом поколений, помочь школьникам открыть себя;
- развивать понимание законов искусства, способность быть вдумчивым читателем, слушателем, зрителем, то есть развивать способность и стремление воспринимать художественную культуру в течение всей жизни, и именно с этой целью дать учащимся определенную сумму знаний, раскрыть перед ними наиболее важные законы сложного процесса развития культуры;
- помочь овладеть языком искусства;
- помочь подросткам усваивать необходимые понятия из области художественной культуры.

Структура курса:

1. Введение в мировую художественную культуру.
2. Первобытное искусство. Начало художественно-эстетического сознания.
3. Искусство ранних цивилизаций.
4. Европейское искусство.
5. Русская художественная культура.
6. Искусство человечества конца XIX - начала XXI столетия.

Учебно-методический комплекс:

- 1) Г.И. Данилова. Мировая художественная культура. 7-9 классы. Учебник. - М., Дрофа, 2010 г.
- 2) А.М. Вачьянц. «Вариации прекрасного». Учебное пособие и рабочая тетрадь. - М., «АЙРИС-пресс», 2007 (5 книг).
- 3) Учебное пособие по МХК (Б.А. Эренгросс, Е.А. Ботвинник, В.П. Комаров. 2005 г.).

Дополнительная литература и ее электронные аналоги:

1. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII – XX веков.
<http://www.bibliotekar.ru/avanta/>
2. Баженова Л.М., Некрасова Л.М., Курчан Н.Н., Рубинштейн И.Б. Мировая художественная культура XX век: Кино, театр, музыка. Издательство: Питер, 2008
<http://fanknig.org/book.php?id=24128592>
3. Виртуальный музей живописи. <http://smallbay.ru/>

4. Виртуальные музеи мира. <http://www.googleartproject.com>
5. Галерея «АРТ-объект». <http://www.artobject-gallery.ru/>
6. Гумер. Электронная библиотека. <http://www.gumer.info>
7. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. Вечные образы искусства. Мифология. 5 класс. 2009.
8. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 7-9 класс. 2013.
9. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. Кн. 1-2. М., 1996.
10. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/ilina/
11. Всеобщая история искусств. Институт теории и истории изобразительных искусств. <http://www.bibliotekar.ru/Iskuss1/12.htm>
12. Интернет-галерея. <http://www.printdigital.ru/>
13. Информационный портал Всероссийской Олимпиады школьников. <http://www.rosolymp.ru/>
14. Информационный портал Федеральных образовательных стандартов <http://standart.edu.ru/>
15. История искусств. <http://www.arthistory.ru/museum.htm>
16. Карпушина С.В., Карпушин В.А. Мировая художественная культура. Древний мир. 10 класс. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
17. Кино: Энциклопедический словарь. <http://istoriya-kino.ru/kinematograf/>
18. Кино. Энциклопедический словарь / Ред. С. И. Юткевич. - М.: Советская энциклопедия, 1987. Интернет-версия http://www.biblioclub.ru/dictionaries.php?action=dict&dict_id=64
19. Коллекция ссылок на виртуальные музеи. <http://www.museum.ru/web/cat.asp?type=virtual>, <http://virtualrm.spb.ru/>,
20. Лувр. <http://louvre.historic.ru>
21. Мировая художественная культура. Мультимедиапособие. Издательство «Новый диск», YDP Interactive Publishing, 2011.
22. Музеи России. Портал <http://www.museum.ru/>.
23. Музыкальный энциклопедический словарь. <http://www.music-dic.ru/>
24. Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура. CD-учебник. <http://standart.edu.ru/>
25. Русский музей: виртуальный филиал. <http://www.virtualrm.spb.ru>
26. Современный словарь-справочник по искусству / Ред. и сост. А.А.Мелик-Пашаев. Издательство АСТ, Олимп, 2011.
27. Солодовников Ю.А. Мировая художественная культура, 8 класс. 2010.
28. Театральный онлайн словарь. http://www.dict.t-mm.ru/enc_sl/t/teatra.html
29. Университетская онлайн библиотека. История искусства. <http://www.biblioclub.ru>
30. Ушаков О.Д. Великие художники. Справочник школьника. СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.
31. Шедевры мировой живописи. <http://www.arslonga.ru>
32. Шедевры русской живописи. <http://www.tanais.info>
33. Электронный музей Н.К. Рериха <http://museum.roerich.com/>.
34. Энциклопедии по искусству. <http://lib.rus.ec/s/3320>
35. Эрмитаж http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/08/hm89_0_0.html.
36. Я познаю мир: Мировая художественная культура: Энцикл. / Е. Ю. Пархоменко. М.: ООО «Издательство АСТ»: ЗАО НПП «Ермак»: ООО «Издательство Астрель», 2003.